

CURRÍCULO PROFISSIONAL



Tel.: (41) 3206-0601 (ramal direto da Mari)

E-mails: contato@pequenamariproducoes.com.br | pequenamariproducoes@gmail.com

Atriz: Drt: 43887 – RJ

Diretora de Produção: Drt: 19172 – PR

Jornalista: Drt: 7166 – PR

Atriz, Radialista e Produtora. Mariana Martins como Supervisora Geral da Rádio e Portal Banda B desde 2001 e apresenta seu programa ao vivo "Mariana Martins Fala Sério" todas as terças e quintas-feiras, das 11h30 às 12h pela Rádio e Mídias Sociais (Facebook, Instagram – nos perfis [@marianamartinsfalaserio](https://www.instagram.com/marianamartinsfalaserio) e [@radiobandab](https://www.instagram.com/radiobandab) – e YouTube).

Mariana Martins também encabeça o projeto Eu Amo Curitiba, em que realiza diversas coberturas de experiências na cidade, promovendo a arte e os projetos locais com todo o seu potencial de comunicadora e mídia social.

Currículo – Atriz

Seus trabalhos mais recentes como atriz são:

- **2017** – Leitura dramática dos cantos: "Inferno XIX e Purgatório XXVII", da obra *Divina Comédia* de Dante Alighieri.
- **2016** – Leitura dramática de "Sonho de uma noite de verão", de William Shakespeare, com direção de Ana Rosa Tezza, no espaço Ave Lola.
- **2016** – "A saga da menina que queria ser guarda-roupa", interpretando Regina Vogue. Um fragmento da vida da artista Regina Vogue. Direção de Ana Rosa Tezza e produção da Ave Lola.
- **2016** – Oficina "O Universo de Nelson", com duração de 4 meses e que resultou na montagem "Recortes de Contos". Assistência de Direção, produção e participação como atriz.
- **2016** – Pela Pequena Mari Produções de Curitiba: o monólogo "O Pequeno Príncipe. A versão da Rosa", com texto de Daniel Porto e direção de Edson Bueno.
- **2014-2015** – "Facinhas", com direção de Tom Pires, como a "Facinha de 30".
- **2013-2014** – "Piquenique no Front", com direção de Jacqueline Laurence, como a "Sra Tépan".
- **2013-2014** – "O Boi da Cara Preta" (que em 2014 recebeu indicação de melhor atriz pelo prêmio Botequim Cultural do RJ), com texto de Barbara Duvivier e direção de Daniel Dias da Silva, onde atuou como "Rosa".
- **2012-2014** – "Domésticas", um *standin* com direção de Bianca Byington.
- **2012-2013** – Pela Cineteatro Produções do RJ: "O Gato de Botas. O Musical", com direção de Daniel Dias da Silva, como a "Princesa Aurora".



- **2011** – Pela Primus Cia de Atores: "A Cidade das Mariposas. Uma Fábula do Absurdo", de Alexandre Pontara, como a personagem "Tirza".

Currículo – Produtora

2017 – Criação, Argumento e Direção de Produção para o [Canal de YouTube](#) "Luiz Carlos Martins".

2016 – Assistência de Direção, Programação Visual, Produção de Montagem da Oficina de "Universo Rodriguiano" e Montagem de Espetáculo "Recortes de Contos".

2016 – Idealização, Direção de Produção e Realização de "O Pequeno Príncipe - A versão da Rosa", com texto de Daniel Porto, direção de Edson Bueno | Hotsite: opequenoprincipe.pequenamari.com.br.

2016 – Gestão geral e idealização de projeto digital "[Eu Amo Curitiba](#)". Portal, redes sociais, campanhas e eventos de incentivo à arte local e a tudo que é genuíno e faz a cidade acontecer.

2016 – Realização da Pequena Mari Produções e Inlive Entretenimento do "Show Martinho da Vila - 100 anos de Samba e 70 de Vila Isabel". Show no Teatro Guaíra, grande auditório – 3 de junho/16.

2015 – Produção Executiva e responsável pela Inscrição em Editais do "Show de lançamento do CD Boca do Mundo" - MEB - Música Extemporânea Brasileira no Sesc Copabana - Rio de Janeiro | Website: meboficial.com.br.

2014 – Produção Executiva de "Facinhas", com texto de Angélica Coutinho, Denise Barreto e Patrícia D'Abreu, Direção de Tom Pires e Direção de Produção de Alexandre Lino (Cineteatro Produções) | Website: facinhas.cineteatroproducoes.com.br.

2013-2014 – Elaboração de Projeto, Direção de Produção e Produtora Associada de "O Boi da Cara Preta" com texto de Barbara Duvivier e direção de Daniel Dias da Silva e Direção de Produção de Alexandre Lino - Cineteatro Produções | Website: oboidacarapreta.com.br.

2013-2014 – Elaboração de Projeto e Produção Executiva de "Piquenique no Front" com direção de Jacqueline Laurence e Direção de Produção de Alexandre Lino – (Cineteatro Produções) | Website: piqueniquenofront.com.br.

2013- 2014 – Produção Executiva de "O Pastor" com Direção de Carina Casuscelli e Direção de Produção de Alexandre Lino (Cineteatro Produções) | Website: opastor.cineteatroproducoes.com.br.

2012-2013 – Produção Executiva de "Domésticas" com Direção de Bianca Byington e Direção de Produção de Alexandre Lino (Cineteatro Produções).

2012 – Produção Executiva de "O Gato de Botas. O Musical" com direção de Daniel Dias da Silva e Direção de Produção de Alexandre Lino (Cineteatro Produções).

2011 – Produção Executiva de "Cidade das Mariposas Uma Fábula do Absurdo", de Alexandre Pontara (Primus Cia de Atores).